

Ho partecipato ai seguenti corsi e seminari:

2020 - Be your Voice - La voce dell'essere Te - Con Anna Chiara Farneti e Alessandro Benetti

2020 - Access Consciousness - Access Bars - Con Anna Chiara Farneti

2019 - Access Consciousness - Access Bars - Con Emanuele Siani

2019 - Training di Cantoterapia "La voce del Cuore" con Anna Chiara Farneti

2018 - Metodo Barthelemy I° Livello per canto moderno

2017 - Riprogrammazione Energetica per artisti

2017 - "Vocal scat" Stage di improvvisazione jazz con Daniela Panetta

2017 - "Stile e interpretazione" - Stage di canto Jazz tenuto da Daniela Panetta

2016 - "La tua voce è un mio orecchino" - Corso di formazione professionale di Nuova AR-TEC s.a.s.

2016 - "Body Percussion" . Stage docente Stefano Baroni

2016 - "Le cavità di risonanza: il Vocal Tract" - Stage docente Daniela Panetta

2015 - "Vocal Jazz Improvisation" - Master Class docenti Michelle Hendricks

2015 - "Canto Jazz e Canto Lirico a confronto" - Master Class docenti Daniela Panetta e Giuseppina Cortesi

2012 - "Tre A per la voce: Allenamento, Addestramento, Arte" - Workshop docente Maestro Gianna Montecalvo

2011 - "Il coro di voci bianche"- per insegnanti e direttori di coro - M° Denis Monte

2010 - "Metodo Voicecraft EVTS" con aggiornamento Pittsburgh U.S.A. 2008 Avanzato 2 - figure per il controllo della voce sul metodo VMS di Loretta Martinez

2009 - "Metodo Voicecraft EVTS" con aggiornamento Pittsburgh U.S.A. 2008 Level two

2009 - "Metodo Voicecraft EVTS" con aggiornamento Pittsburgh U.S.A. 2008 Level one

2008 - "Il coro di voci bianche"- per insegnanti e direttori di coro - M°Mario Mora, M°Mario Giorgi

2009 - "Metodo Voicecraft EVTS" con aggiornamento Pittsburgh U.S.A. 2008 Level one

2007 - "Il metodo DALCON" - formazione musicale e corale infantile - M°Nicola Conci e Eleonora Dalbosco